

TMLU-Jahr 2025-26 Zusatzprogramm: Jazz

2025					2026					
August	September	Oktober	November	Dezember	Januar	Februar	März	April	Mai	Juni
1 FR	1 MO 36	1 MI	1 SA Allerheiligen	1 MO 49	1 DO Neujahr	1 SO	1 SO	1 MI	1 FR	1 MO 23
2 SA	2 DI	2 DO	2 SO	2 DI	2 FR	2 MO 6	2 MO 10	2 DO	2 SA	2 DI
3 SO	3 MI	3 FR	3 MO 45	3 MI	3 SA	3 DI	3 DI	3 FR Karfreitag	3 SO	3 MI W7
4 MO 32	4 DO	4 SA	4 DI	4 DO	4 SO	4 MI Podium 4	4 MI B+	4 SA	4 MO 19	4 DO Fronleichnam
5 DI	5 FR	5 SO	5 MI T B G	5 FR	5 MO 2	5 DO	5 DO	5 SO Ostern	5 DI	5 FR
6 MI	6 SA	6 MO 41	6 DO	6 DI PB4	6 DI Drei Könige	6 FR	6 FR	6 MO Ostermontag	6 MI W5	6 SA
7 DO	7 SO	7 DI	7 FR	7 SO	7 MI Ü1 W2	7 SA	7 SA W4	7 DI	7 DO	7 SO
8 FR	8 MO 37	8 MI	8 SA	8 MO 50	8 DO	8 SO	8 SO	8 MI Podium 5	8 FR	8 MO 24
9 SA	9 DI	9 DO	9 SO	9 DI	9 FR	9 MO 7	9 MO 11	9 DO	9 SA	9 DI
10 SO	10 MI	10 FR	10 MO 46	10 MI Ü2 W2	10 SA PB5	10 DI	10 DI	10 FR	10 SO	10 MI W7
11 MO 33	11 DO	11 SA	11 DI	11 DO	11 SO	11 MI	11 MI B+	11 SA	11 MO 20	11 DO
12 DI	12 FR W1	12 SO	12 MI T B G	12 FR	12 MO 3	12 DO Schmido	12 DO	12 SO	12 DI	12 FR
13 MI	13 SA	13 MO 42	13 DO	13 SA	13 DI	13 FR	13 FR	13 MO 16	13 MI	13 SA
14 DO	14 SO	14 DI	14 FR	14 SO	14 MI Ü1 W2	14 SA	14 SA	14 DI	14 DO Christi Himmelfahrt	14 SO
15 FR	15 MO 38	15 MI T B G	15 SA PB3	15 MO 51	15 DO	15 SO	15 SO	15 MI	15 FR	15 MO 25
16 SA	16 DI	16 DO	16 SO	16 DI	16 FR	16 MO 8	16 MO 12	16 DO	16 SA	16 DI
17 SO	17 MI T B G	17 FR W1	17 MO 47	17 MI Ü2 W2	17 SA	17 DI	17 DI	17 FR	17 SO	17 MI W7
18 MO 34	18 DO	18 SA	18 DI	18 DO	18 SO	18 MI	18 MI B+	18 SA	18 MO 21	18 DO
19 DI	19 FR	19 SO	19 MI T B G	19 FR	19 MO 4	19 DO	19 DO	19 SO	19 DI	19 FR
20 MI TMLU-Eröffnung	20 SA PB1	20 MO 43	20 DO	20 SA	20 DI	20 FR	20 FR	20 MO 17	20 MI W7	20 SA
21 DO	21 SO	21 DI	21 FR	21 SO	21 MI Ü1 W2	21 SA	21 SA	21 DI	21 DO	21 SO
22 FR	22 MO 39	22 MI T B G	22 SA	22 MO 52	22 DO	22 SO	22 SO	22 MI B** W5	22 FR	22 MO 26
23 SA	23 DI	23 DO	23 SO	23 DI	23 FR Podium 3	23 MO	23 MO 9	23 DO 13	23 SA	23 DI
24 SO	24 MI T B G	24 FR W1	24 MO 48	24 MI Heiligabend	24 SA	24 DI	24 DI	24 FR	24 SO	24 MI TMLU-Abschluss
25 MO 35	25 DO	25 SA PB2 Podium 1	25 DI	25 DO 1. Weih-nachtag	25 SO	25 MI	25 MI B+	25 SA W6	25 MO Pfingstmontag	25 DO
26 DI	26 FR W1	26 SO Ende der Sommerzeit	26 MI T B G	26 FR 2. Weih-nachtag	26 MO 5	26 DO	26 DO	26 SO	26 DI	26 FR
27 MI	27 SA	27 MO 44	27 DO	27 SA	27 DI	27 FR	27 FR	27 MO 18	27 MI W7	27 SA
28 DO	28 SO	28 DI	28 FR	28 SO	28 MI Ü2	28 SA W3	28 SA	28 DI	28 DO	28 SO
29 FR W1	29 MO 40	29 MI T B G	29 SA Podium 2	29 MO 1	29 DO			29 SO Beginn der Sommerzeit	29 MI B** W5	29 FR
30 SA	30 DI	30 DO	30 SO 1. Advent	30 DI	30 FR			30 MO 14	30 DO	30 SA
31 SO		31 FR		31 MI Silvester	31 SA			31 DI	31 SO	

Legende

Schulferien Kanton Luzern
TMLU-Eröffnung: 18:30–19:30 Uhr
Podien Podium 1: 17:00–18:30 Uhr – mit Beiträgen aus «Create your sound» Podium 2: 17:00–18:30 Uhr – mit Beiträgen aus den Jazzworkshops Podium 3: 18:30–20:00 Uhr – mit Beiträgen des TMLU-Chors, evtl. Impro Podium 4: 18:30–20:00 Uhr – inkl. Infoveranstaltung TMLU Podium 5: 18:30–20:00 Uhr TMLU-Abschluss: 17:30–19:30 Uhr – mit Beiträgen aus Songwriting
Probebühnen – jeweils samstags, 09:30–12:30 Uhr PB1: Probebühne mit Ina Dimitrova (Violine) PB2: Probebühne mit Simone Durrer-Stock (Gesang) PB3: Probebühne mit Clemens Heil (Dirigieren) PB4: Probebühne mit Andrea Bischoff (Oboe) PB5: Probebühne mit Marian Rosenfeld (Klavier)
Wahlworkshops W1: Workshop Create your sound mit Simon Wunderlin, 17:30–19:30 Uhr W2: Workshop TMLU-Chor mit Patricia Flury, 19:00–20:00 Uhr W3: Workshop Podcasts mit Kristin Thielemann, 09:30–16:30 Uhr W4: Workshop Konzentration im Handgepäck mit Ursula Ulrich, 09:30–15:30 Uhr W5: Workshop Dancess mit Alexandra Netter, 19:00–20:00 Uhr W6: Workshop Musikproduktionen mit Simon Wunderlin, 09:30–16:30 Uhr W7: Workshop Songwriting mit Tiziana Greco, 18:00–20:00 Uhr

Pflichtmodule T (alle): Jazz-Theorie mit Simon Iten, 17:15–17:45 Uhr B (Instrumentalist*innen): Bandworkshop mit Simon Iten, 18:00–19:30 Uhr B* (alle): Bandworkshop mit Simon Iten, 17:30–19:30 Uhr B** (alle): Bandworkshop mit Simon Iten, 17:00–18:45 Uhr G (Sänger*innen): Gesangcoaching/Vokalensemble mit Carmela Sager, 18:00–19:30 Uhr Ü1/2 (alle Aufbau-Talente): Übeoaching mit Aloisia Dauer, 17:15–18:45 Uhr
