**Anmeldeformular für das Schuljahr 2024/25**

**(Neuanmeldung)**

**Ich melde mich an für:**

|  |  |
| --- | --- |
| Modul Basis | Klassik Jazz Volksmusik |
| Modul Aufbau I | Klassik Jazz Volksmusik |
| Modul Aufbau II | Klassik Jazz Volksmusik |

**Angaben der Kandidatin / des Kandidaten**

|  |  |
| --- | --- |
| Name: | Vorname: |
| Strasse: | PLZ Ort: |
| Handy: | E-Mail: |
| Geburtsdatum: |  |
| Vorgesehene Schule:  Vorgesehene Klasse: | |

**Angaben zum Instrumentalunterricht**

|  |  |
| --- | --- |
| Instrument:  Anzahl Spieljahre: |  |
| Musikschule: | Lehrperson: |
| Lehrperson: | Mail LP:  Telefon: |
| Instrumentalbegleitung: | Mail:  Telefon: |

**Angaben zu Theoriekenntnissen\***

|  |  |
| --- | --- |
| Ich habe den kantonalen Stufentest absolviert. | **Stufe:** |
| Ich habe noch keinen Stufentest absolviert und werde an der Aufnahmeprüfung eine (kurze) schriftliche Prüfung ablegen. | |

\*erwünscht für die Aufnahme in das **Modul Basis**: kantonaler Stufentest Stufe 2; für die Aufnahme in das **Modul Aufbau I**: kantonaler Stufentest Stufe 3; für die Aufnahme in das **Modul Aufbau II**: kantonaler Stufentest Stufe 5

Infos unter: [kantonaler Stufentest](https://volksschulbildung.lu.ch/unterricht_organisation/uo_musikschulen/uo_ms_stufentest)

**Angaben zur Gesetzlichen Vertretung**

|  |  |
| --- | --- |
| Gesetzliche Vertreterin: | Mail:  Telefon: |
| Gesetzlicher Vertreter: | Mail:  Telefon: |

|  |  |
| --- | --- |
| **Unterschrift Musikschulleitung** | **Unterschrift Lehrperson** |
| **Unterschrift Erziehungsberechtigte** | **Unterschrift Schüler/in bei über 18 Jahren** |

Die Teilnehmenden verpflichten sich, wahrheitsgetreue Angaben zu machen. Es werden nur vollständig ausgefüllte Anmeldungen berücksichtigt.

**Werke**

Wir bitten um vollständige Angaben. Bitte beachten Sie die min. / max. Spieldauern.

|  |
| --- |
| **Komponist (Vor- und Nachname)** |
| **Titel des Werkes** |
| **Satzbezeichnung** |
| **Dauer in Min.** |

|  |
| --- |
| **Komponist (Vor- und Nachname)** |
| **Titel des Werkes** |
| **Satzbezeichnung** |
| **Dauer in Min.** |

|  |
| --- |
| **Komponist (Vor- und Nachname)** |
| **Titel des Werkes** |
| **Satzbezeichnung** |
| **Dauer in Min.** |

**Motivationsschreiben der Kandidatin / des Kandidaten**

Warum möchte ich an der Talentförderung Musik Kanton Luzern teilnehmen?

|  |
| --- |
|  |

**Richtlinien**

Es gelten die Richtlinien der Talentförderung Musik TMLU vom November 2023. Die Richtlinien können auf der [Webseite der TMLU](http://www.tmlu.ch/) heruntergeladen werden.

**Anmeldung**

Der Anmeldeschluss ist **Freitag, 23. Februar 2024**. Bitte senden Sie die vollständigen Anmeldeunterlagen mit einem Scan der Noten an folgende E-Mail-Adresse: [info@tmlu.ch](mailto:info@tmlu.ch)

Am Mittwoch 31. Januar 2024 findet für interessierte Schülerinnen, Schüler, Lehrpersonen und Eltern um 18:30 Uhr im Südpol Luzern der **Infoanlass** der TMLU statt. Hier erhält man viele Informationen rund um die TMLU.

**Aufnahmeprüfung und Prüfungsort**

Dienstag, 26. März 2024 und Mittwoch, 27. März 2024 im Südpol, Musikschule Luzern, Arsenalstrasse 28, 6010 Kriens.

**Anforderungen an das Prüfungsprogramm**

|  |  |
| --- | --- |
| **Klassik:** | Zwei Werke unterschiedlicher Epochen |
| **Jazz:** | Zwei Werke unterschiedlicher Stilrichtungen, davon eine Improvisation über einen Jazz-Standard |
| **Volksmusik:** | Zwei Werke unterschiedlicher Stilrichtungen, davon eines mit Improvisationsanteil |

**Dauer des Prüfungsprogrammes**

|  |  |
| --- | --- |
| **Modul Basis** | 4 bis maximal 6 Minuten |
| **Modul Aufbau I und II** | 7 bis maximal 10 Minuten |

Bei längeren Programmen behält sich das Fachgremium vor, den Vortrag abzubrechen.

**Instrumentalbegleitung für die Aufnahmeprüfung**

Die Teilnehmenden sind für die Instrumentalbegleitung und deren allfällige Entschädigung selbst verantwortlich.

**Bewertungskriterien**

|  |  |
| --- | --- |
| Technische Beherrschung | Technik, Intonation, Durchhaltevermögen, ggf. Zusammenspiel |
| Künstlerische Fähigkeiten | Musikalität, Ausstrahlung, Sensibilität, Klanggestaltung |
| Zusätzlich | Es wird das zu erwartende Entwicklungspotenzial beurteilt. Es werden lediglich die Prädikate «bestanden» oder «nicht bestanden» vergeben. |

Weiter gelten die Bewertungsrichtlinien des Programmes «Junge Talente Musik» des Bundesamtes für Kultur. Die können auf der [Webseite des BAK](https://www.bak.admin.ch/bak/de/home/sprachen-und-gesellschaft/musikalische-bildung/jung-talente-musik.html) heruntergeladen werden.

**Ansprechperson**

Ansprechperson ist die Geschäftsführerin der Talentförderung Musik Luzern, Frau Silke Lisko. Telefon 076 227 06 66; E-Mail [info@tmlu.ch](mailto:info@tmlu.ch)

**Save the date SJ 24/25**

**Eröffnungsanlass:**

Mittwoch, 21. August 2024 um 18:30 Uhr im Südpol Luzern, Arsenalstrasse 28, 6010 Kriens

**Erlebnisprogramm**

Das TMLU-Schuljahr startet für die Talente im Modul Aufbau 1 und 2 mit einem obligatorischen Erlebnisprogramm am Freitag, 23. August 2024 ab 17.00 Uhr mit einer Übernachtung auf Samstag, 24. August 2024 bis 13.00. (Modul Aufbau 1 und 2).

Es wird erwartet, dass bei der Schule eine Dispensierung für den Freitagnachmittag eingeholt wird.

Für die Talente im Modul Basis findet das Erlebnisprogramm statt am Samstag,

24. August 2024 von 10:00-13:00 Uhr.