TMLU
Talentförderung Musik
Kanton Luzern

Podiumskonzert

im kleinen Saal, Südpol Luzern
Samstag, 24. Oktober 2026 um 18:30 Uhr



Junge Talente der Talentförderung Musik Kanton Luzern präsentieren sich solistisch und in Kammermusikbesetzungen.

Eintritt frei

K O N Z E R T P R O G R A M M

— T E I L 1 —

Richard Strauss (1864–1949)
Du meines Herzens Krönelein, Op. 21, Nr. 2
Tilda Sprecher, Gesang
Dominik Mattenberger, Klavier

Richard Strauss (1864–1949)
Morgen!, Op. 27, Nr. 4
Tilda Sprecher, Gesang
Dominik Mattenberger, Klavier

Richard Strauss (1864–1949)
Die Nacht, Op. 10, Nr. 3
Katharina Lipp, Gesang
Dominik Mattenberger, Klavier

Fritz Kreisler (1875–1962)
Präludium und Allegro
Livia Budmiger, Violine
Korrepetition: Gabriela Hering

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Präludium Nr. 6 in d-Moll, BWV 875
aus Das Wohltemperierte Klavier II
Benjamin Richter, Klavier

Joseph Haydn (1732–1809)
Trompetenkonzert Es-Dur, Hob. VIIe:1
1. Satz: Allegro
2. Satz: Andante
Joline Oetterli, Trompete
Korrepetition: Gabriela Hering

— P A U S E —

— TEIL 2 —

Max Bruch (1838–1920)
Violinkonzert Nr. 1 in g-Moll, Op. 26
1. Satz: Vorspiel – Allegro moderato

Maude Becht, Violine
Korrepetition: Gabriela Hering

Gaspar Cassadó (1897–1966)
Suite für Violoncello solo
3. Satz: Intermezzo e Danza Finale

Julie Becht, Violoncello

Johnny Green (1908–1989)
Body and Soul (Solo-Improvisation)

Dominik Mattenberger, Klavier

Dave Brubeck (1920–2012)
Blue Rondo à la Turk

Benjamin Richter, Klavier

DANKE!

Ohne den unermüdlichen Einsatz aller Lehrpersonen
wäre ein solches Konzert nicht möglich.

Wir danken den Hauptfachlehrpersonen:
Simon Estermann, Marc Hunziker, Brigitte Kuster, Joël Marosi, Marianne Richter, Anne-Christine Vandewalle, Joëlle Zemp

Ein grosses Dankeschön an Gabriela Hering für die Korrepetition.

Die Talentförderung Musik, Kanton Luzern ist finanziert von:
Kanton Luzern
Bundesamt für Kultur

Bitte besuchen Sie unsere Website:

www.tmlu.ch